

VOYAGE AVEC OU SANS BAGAGE, Compagnie Bouche à Bouche, Gare RER Denfert-Rochereau

Publié le 14 septembre 2013 par edithrappoport

Marie-Do Fréval aime les lieux insolites, elle crée des perturbations urbaines dans les rues, sur les rives des fleuves, sur les places publiques devant des passants interloqués ou indifférents, noyautés heureusement par un public convoqué. On se souvient de *Ma mort n'est la faute de personne* esquissé autour de l'Île Saint Louis, qu'on avait pu voir à Chalon dans la rue où elle évoquait les souffrances et la mort de Frieda Kahlo, grande artiste mexicaine, compagne de Diego Rivera, en 2009.

Nous sommes convoqués sur le parvis de la gare RER, 7 ou 8 personnages accoutrés de costumes très colorés arrivent les bras chargés de valises de costumes RATP accrochés à des cintres, et de mannequins blancs en chiffons. Ils s'allongent silencieusement par terre, puis pénètrent dans la gare, escaladent les péages, suspendent leurs mannequins aux panneaux vitrés puis nous emmènent sur le quai du train qui part pour Arcueil. Et pendant un quart d'heure, chacun se déshabille pour enfiler des uniformes de la RATP étrangement désaccordés, les filles restant en petite culotte, les garçons en short, mais avec une veste réglementaire, chacun demandant aux passants de lui nouer sa cravate. Et puis ils sont montés dans le train pour Laplace, sans qu'on ait pu les suivre.

<http://www.cieboucheabouche.com>